

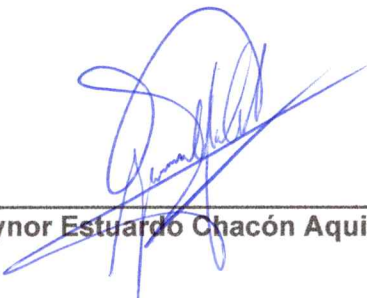
Guatemala, 27 de junio de 2025

Licenciada
Ana Olivia Castañeda Arroyo
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

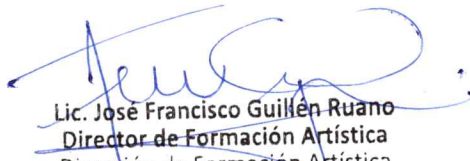
Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al quinto Producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según Contrato No. 185-145-2025-DGA-MCD y Resolución VC-DGA-021-2025.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de técnica instrumental para instrumentos de viento.
- Elaboré el cronograma de capacitaciones de los cursos de técnica instrumental para instrumentos de viento.
- Realicé las capacitaciones de los cursos de técnica instrumental para instrumentos de viento.
- Elaboré el informe que solicitaron las autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contratación que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.



F. Mynor Estuardo Chacón Aquino



Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

F.

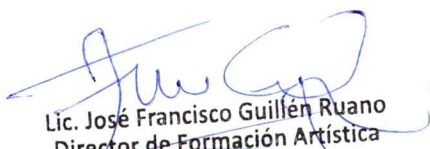
Informe del quinto producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones de técnica instrumental para instrumentos de viento de la Dirección de Formación Artística del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo de técnica instrumental para instrumentos de viento, correspondiente al mes de junio de 2025. Se desarrollaron 15 clases según fechas establecidas en el cronograma.



F. Mynor Estuardo Chacón Aquino



Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

F.

ANEXOS

Planificación y cronograma del Taller de técnica instrumental para instrumentos de viento

Planificación del taller de técnica instrumental para instrumentos de viento

Establecimiento: Dirección de Formación Artística, del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Recursos
Mes de junio 2025	-Ejecuta estudio de Sincopa con buena digitación en y lectura correcta.	-Práctica estudio de Sincopa con buena digitación en y lectura correcta.	• Estudio de Sincopa	- Practicará estudio de Sincopa con buena digitación en y lectura correcta.	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos
	-Conoce la técnica sobre la notas de adorno; apoyatura	Ejercita la técnica sobre las notas de adorno: Apoyatura	• Capacitación sobre las notas de adorno: La Apoyatura	- Ejercitará la técnica sobre las notas de adorno: Apoyatura	
	- Conoce la técnica sobre las notas de adorno: El grupeto	Ejercita la técnica sobre las notas de adorno: El grupeto	• Capacitación sobre las notas de adorno: El grupeto	- Ejercitará la técnica sobre las notas de adorno: El grupeto	
	-Ejecuta el Tema Piel Canela	-Práctica el tema Piel Canela	• Práctica del Tema Piel Canela	-Practicará el Tema Piel Canela	RECURSOS MATERIALES: Hojas Pizarra Métodos Marcador Instrumento

Cronograma del Taller de Técnica Instrumental para instrumentos de viento

Establecimiento		Dirección de Formación Artística, del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala																		
Actividades		Mes de junio 2025																		
Fecha		02	03	04	05	06	09	10	11	12	13	16	17	18	19	20				
-- Practicará estudio de Sincopa con buena digitación en y lectura correcta.	X	X	X	X																
- Ejercitará la técnica sobre las notas de adorno: Apoyatura						X	X	X	X											
- Ejercitará la técnica sobre las notas de adorno: El grupeto										X	X	X	X							
- Practicará el Tema Piel Canela														X	X	X				